



## Annamaria Grossi

### Danza Classica e Repertorio

---

#### Formazione:

- Diploma Scuola del Teatro alla Scala di Milano.
- Perfezionamento presso il Teatro Bolshoi di Mosca.
- Prima Ballerina del Teatro alla Scala di Milano.
- Vincitrice del Premio Positano in Danza.

#### Esperienze Professionali:

Prima Ballerina del Teatro alla Scala di Milano, durante la sua carriera danza come protagonista i principali ruoli del repertorio ballettistico internazionale: "Romeo e Giulietta", "Coppelia", "La Strada", "La Fille Malgardè", "I Promessi Sposi", "Oneghin", "Serenade", "Chaykovsky pas de deux", "Dafne e Cloe", "Don Chisciotte", "Uccellino Blu".

Nel corpo di Ballo del Teatro alla Scala danza accanto a Carla Fracci in importanti produzioni fra le quali "Le Perù" - "Giselle" - "Cenerentola".

Durante la sua carriera lavora con alcuni fra i più importanti coreografi internazionali, fra i quali: Nureyev, Bortoluzzi, Balanchine, Cranko, Amodio, Sperli, Fascilla e Pistoni.

E' docente ospite in numerose realtà di formazione coreutica nazionale e membro giurato in importanti concorsi nazionali ed internazionali.

Fra gli altri collabora con MAB "Premio MAB – Premio Internazionale di Danza Classica Maria Antonietta Berlusconi per i Giovani" ed è inoltre docente nell'ambito dei corsi di alta formazione chiamati "Residenze Artistiche" e legate al prestigioso Premio.

A Principessa insegna danza classica e repertorio.

**Autorizzazione al trattamento dei dati contenuti in questo curriculum, in accordo alla legge del 31.12.1996 n° 675 sulla “Tutela delle persone ed altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali”.**